

Catégorie :

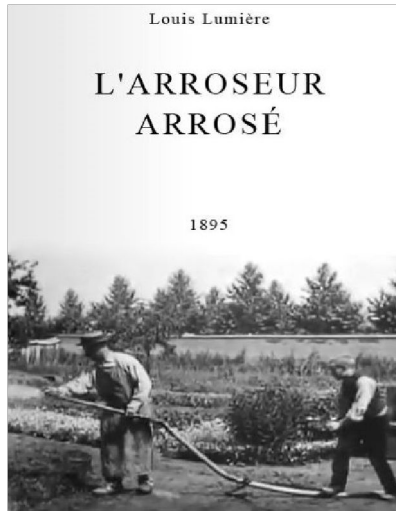
Titre de la séquence :
.....

3e - Education Musicale

NOM Prénom :

Classe :

Séquence : Musique et cinéma



Nous avons vu en classe que le cinéma a été inventé en France, en 1895 par **les frères Lumière**

. Leur premier court-métrage s'intitulait **L'arroseur arrosé**.

Le cinéma de l'époque était muet et en noir et blanc.

Le son est arrivé quelques années après, aux États-Unis d'Amérique, avec un premier film, **Le chanteur de Jazz**. La découverte du son a révolutionné l'industrie du cinéma.

1- Observe l'image, ci-dessus, de L'arroseur arrosé.

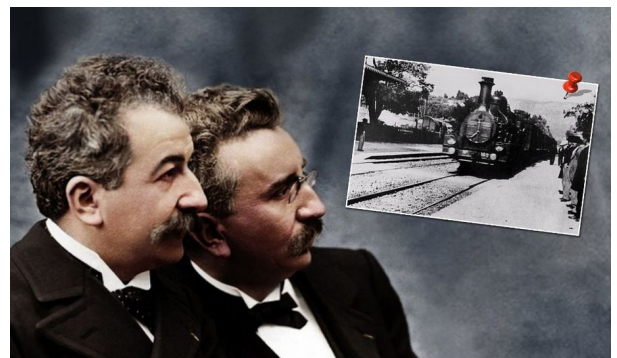
2- Souviens-toi de ce court-métrage des frères Lumière que nous avons projeté en classe puis, rédige en trois lignes un petit paragraphe dans lequel tu racontes l'histoire de ce film :

.....
.....
.....
.....

Musique empathique : Quand la musique colle à l'image.

Musique anempathique : Quand la musique ne colle pas à l'image.

La musique joue un rôle important dans le cinéma.
Elle est en adéquation avec les images. Elle renforce les émotions que le réalisateur veut faire ressentir.



Catégorie :

Titre de la séquence :
.....

Auguste Lumière, né le 19 octobre 1862 à Besançon et mort le 10 avril 1954 à Lyon, et **Louis Lumière**, né le 5 octobre 1864 à Besançon et mort le 6 juin 1948 dans le Var, sont deux ingénieurs et industriels français qui ont joué un rôle primordial dans l'histoire de la photographie. Ils sont souvent désignés comme **les frères Lumière**.